

Open Ocean Waves

Christian Radovan

Die Serie „Fingerstyle: pop - rock - jazz - latin für Gitarre“ präsentiert Kompositionen und Arrangements für eine oder zwei Gitarren.

Herausgegeben in klassischer Notationsweise mit ausführlichen Fingersätzen und genauer Würdigung stilistischer Feinheiten sollen diese Ausgaben Freude und Lust an neuer Gitarrenmusik machen.

Christian Radovan ist ein Wiener Posaunist und Komponist. Sein Stück „Open Ocean Waves“ ist Latin Jazz vom Feinsten, spielt mit südamerikanischen Rhythmen zwischen 6/8- und 3/4-Takt und ist von der Harmonik her fest im Jazz verankert.

Christian hat das Stück ursprünglich für seine Band komponiert und dann für das Gitarrenduo „Guitar & Passion“ umgeschrieben. Das Gitarren-Arrangement hat Michael Langer verfasst.

www.christianradovan.com

Zeichenerklärung:

1. Daumen-Klick:

Schnelles Ansetzen der Daumens der rechten Hand an eine Basssaite, sodass diese gegen die Bundstäbe klatscht (Noten mit x als Notenkopf).



2. String-Clicking:

Schnelles Ansetzen der Finger der rechten Hand (hier: i-m-a) an die Saiten, sodass diese gegen die Bundstäbe klatschen (Noten mit x als Notenkopf).



3. Strumming:

Plektrum-Anschläge mit dem Zeigefinger

- ▣ = Akkord-Abschlag
- ∇ = Akkord-Aufschlag



4. Perkussions-Schlag auf die Saiten:

Die Faust schlägt über dem Schallloch auf die Saiten, sodass diese gegen die Bundstäbe klatschen (Noten mit x im Kreis als Notenkopf).



4

Christian Radovan



Open Ocean Waves

Arranged by Michael Langer

Allegro-Presto
(Tempo = 165-170)

6 = E

mf

6 = D

5

9

13

© 2014 by Edition DUX, Manching

- Fingerstyle - Open Ocean Waves -

17 A

21

25

29

33

37

- Fingerstyle - Open Ocean Waves -